

Шаблоны проектирования

Демьяненко К.О.

Левин И.В.

ВМИ - 302

История зарождения

Кристофер Александер

- Архитектор и дизайнер
- Создатель более 200 архитектурных проектов в Калифорнии, Японии, Мексике и в других частях мира.
- Создал и внедрял на практике «язык шаблонов» в архитектуре.
- Основные труды:
 - “Notes On The Synthesis Of Form” (1964)
 - “The Pattern Language” (1977)
 - “The Timeless Way of Building” (1979)
- Основной задачей при декомпозиции системы является осуществление следующих двух условий:
 1. максимизация связей внутри компонентов (высокое сцепление, high cohesion);
 2. минимизация связей между компонентами (низкая связанность, low coupling).

Дальнейшие упоминания

- Эд Йордон (Ed Yourdon) и Ларри Константайн (Larry L. Constantine) - “Structured Design: Fundamentals of a Discipline of Computer Program and Systems Design” (1979): определили понятия модульности ПО – сцепление и связность.
- Вард Каннингем (Ward Cunningham) и Кент Бек (Kent Beck) – «Пользователь должен сам писать себе программы».
- Эрих Гамма (Erich Gamma), Ричард Хелм (Richard Helm), Ральф Джонсон (Ralph Johnson), Джон Влиссидс (John Vlissides), также известные как «Банда четырёх», Gang of Four, GoF - Design Patterns: Elements of Reusable Object-Oriented Software, первый каталог шаблонов проектирования.
- Продолжения идеи: существуют шаблоны кодирования, шаблоны рефакторинга, шаблоны реализации корпоративных приложений, шаблоны работы с базами данных,, шаблоны работы с многопоточностью и множество других.

Шаблоны (паттерны) проектирования

- Оптимизированные, универсальные решения для наиболее часто встречающихся проблем программирования.
- Шаблон не является классом или библиотекой, которые можно просто включить в нашу систему — это более широкое понятие, а именно архитектура, которая может быть применена в соответствующем случае. Хороший шаблон должен быть совместим с большинством языков программирования.

Зачем их использовать?

- Любой шаблон проектирования может стать палкой о двух концах: если он будет применен не к месту, то может создать много проблем в будущем. В то же время, реализованный в нужном месте, в нужное время, он может стать настоящим спасителем.
- Шаблоны проектирования — хорошо продуманные решения проблем в программировании. Многие программисты сталкивались с этими проблемами ранее и использовали решения для их устранения.

Классификация шаблонов

- **Структурные** шаблоны в целом определяют взаимодействия между объектами, облегчая их совместное применение.
- **Порождающие** шаблоны обеспечивают механизмы инстанцирования, с помощью чего оптимизируется процесс создания объектов под конкретные ситуации.
- **Поведенческие** шаблоны используются для обеспечения связей между объектами и делают их более простыми и гибкими, другими словами обеспечивает оптимизацию коммуникаций между ними.

Структурные шаблоны

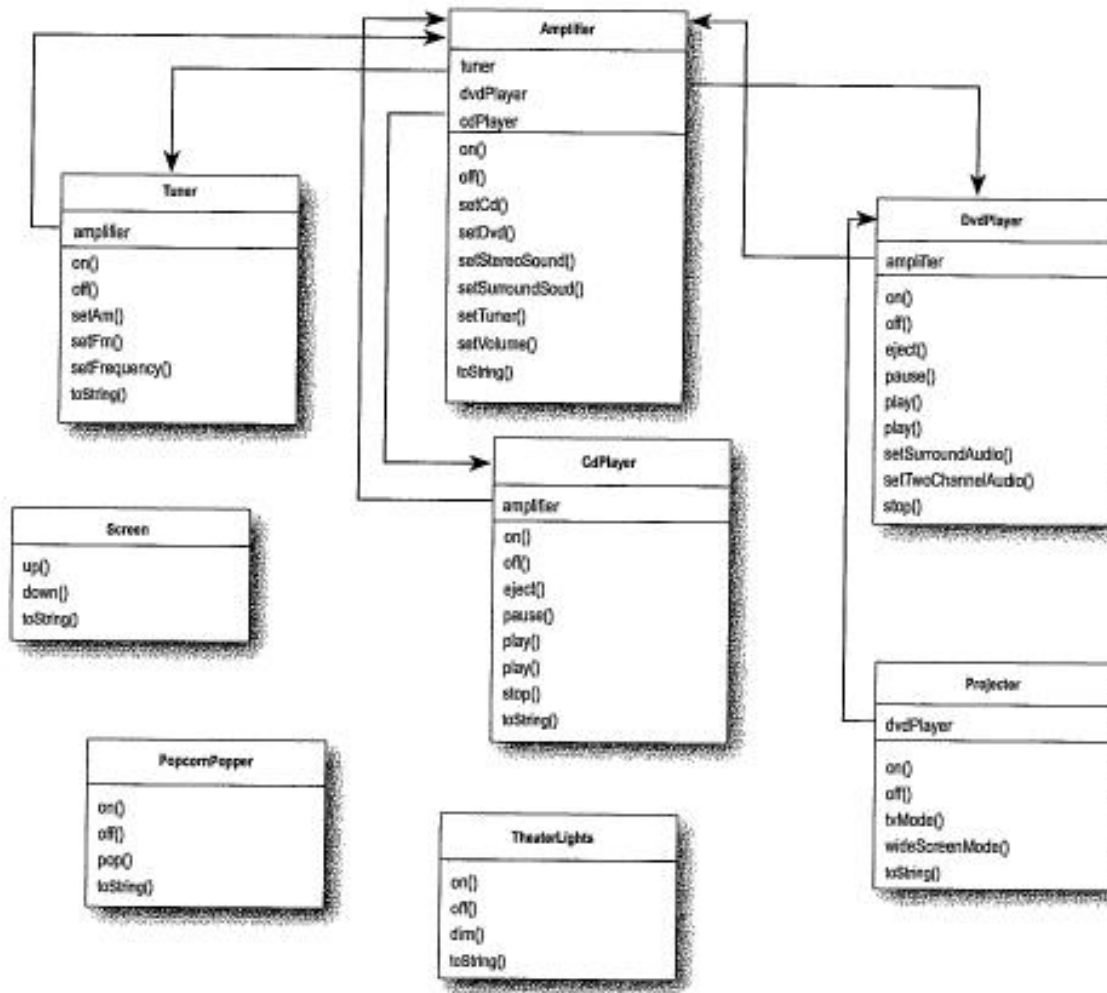
- ▶ Фасад (Facade)
- ▶ Адаптер (Adapter)
- ▶ Компоновщик (Composite)
- ▶ Декоратор (Decorator)
- ▶ Мост (Bridge)

Фасад (Facade)

Описание

- Шаблон **Фасад** — структурный шаблон проектирования, позволяющий скрыть сложность системы путем сведения всех возможных внешних вызовов к одному объекту, делегирующему их соответствующим объектам системы.

Пример сложной системы

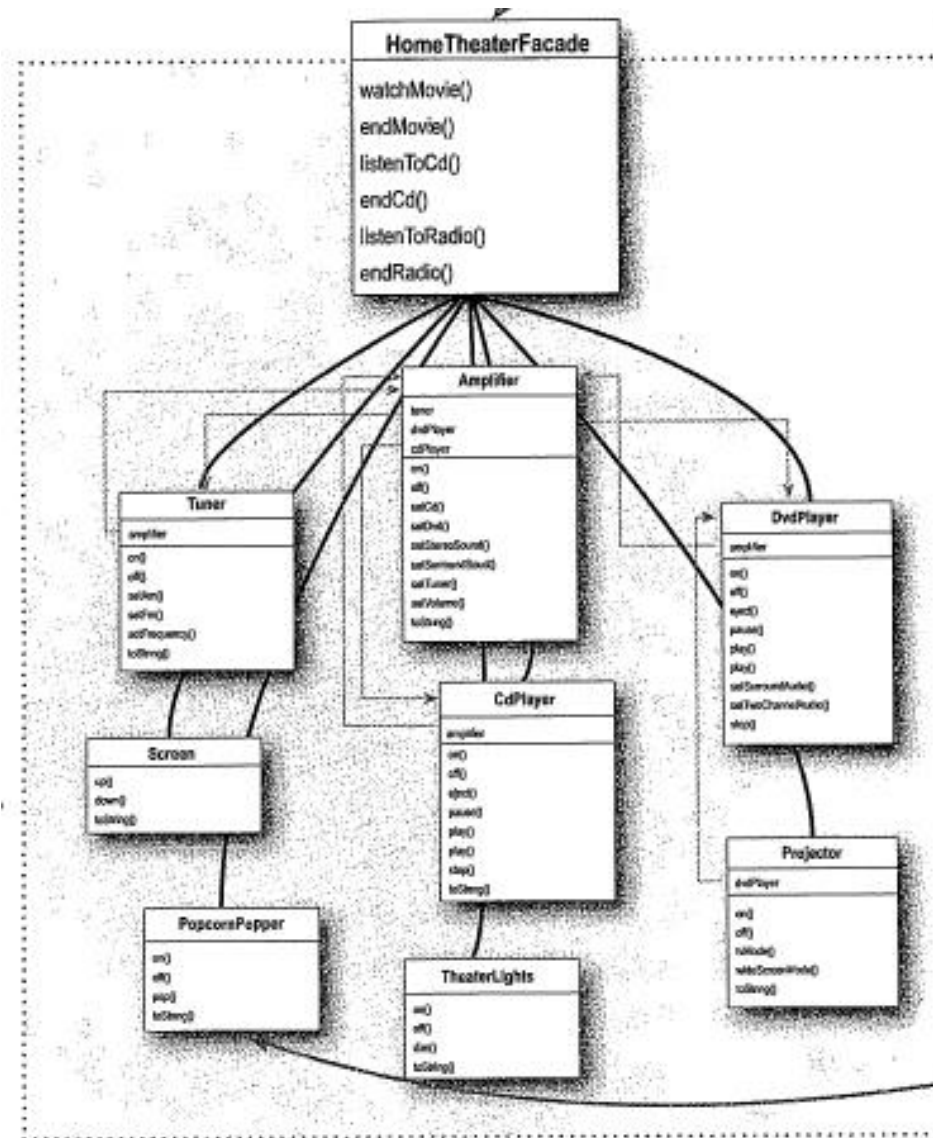


Много классов, много взаимодействий, много интерфейсов, которые нужно изучать и использовать.

Как включить фильм?

- 1 Включить аппарат для попкорна.
- 2 Запустить приготовление попкорна.
- 3 Выключить свет.
- 4 Опустить экран.
- 5 Включить проектор.
- 6 Связать вход проектора с выходом DVD.
- 7 Включить полноэкранный режим на проекторе.
- 8 Включить усилитель.
- 9 Связать вход усилителя с выходом DVD.
- 10 Включить на усилителе режим окружающего звука
- 11 Установить на усилителе среднюю громкость (5).
- 12 Включить DVD-проигрыватель.
- 13 Включить воспроизведение на DVD-проигрывателе.

Создаем фасад



Пример кода на JAVA

```
public class HomeTheaterFacade {
```

```
    Amplifier amp;  
    Tuner tuner;  
    DvdPlayer dvd;  
    CdPlayer cd;  
    Projector projector;  
    TheaterLights lights;  
    Screen screen;  
    PopcornPopper popper;
```

Композиция: компоненты подсистемы, которые мы собираемся использовать.

```
public HomeTheaterFacade(Amplifier amp,
```

```
    Tuner tuner,  
    DvdPlayer dvd,  
    CdPlayer cd,  
    Projector projector,  
    Screen screen,  
    TheaterLights lights,  
    PopcornPopper popper) {
```

В конструкторе фасада передаются ссылки на все компоненты. Фасад присваивает их соответствующим переменным экземпляра.

```
    this.amp = amp;  
    this.tuner = tuner;  
    this.dvd = dvd;  
    this.cd = cd;  
    this.projector = projector;  
    this.screen = screen;  
    this.lights = lights;  
    this.popper = popper;
```

```
}
```

```
// Другие методы
```

```
}
```

Сейчас мы займемся ими...

Пример кода на JAVA 2

```
public void watchMovie(String movie) {  
    System.out.println("Get ready to watch a movie...");  
    popper.on();  
    popper.pop();  
    lights.dim(10);  
    screen.down();  
    projector.on();  
    projector.wideScreenMode();  
    amp.on();  
    amp.setDvd(dvd);  
    amp.setSurroundSound();  
    amp.setVolume(5);  
    dvd.on();  
    dvd.play(movie);  
}
```

Метод `watchMovie()` выполняет те же операции, которые ранее выполнялись нами вручную. Обратите внимание: выполнение каждой операции делегируется соответствующему компоненту подсистемы.

```
public void endMovie() {  
    System.out.println("Shutting movie theater down...");  
    popper.off();  
    lights.on();  
    screen.up();  
    projector.off();  
    amp.off();  
    dvd.stop();  
    dvd.eject();  
    dvd.off();  
}
```

Метод `endMovie()` выключает всю аппаратуру за нас. И снова каждая операция делегируется соответствующему компоненту подсистемы.

Фасад

Фасад не только упрощает интерфейс, но и обеспечивает логическую изоляцию клиента от подсистемы, состоящей из многих компонентов.

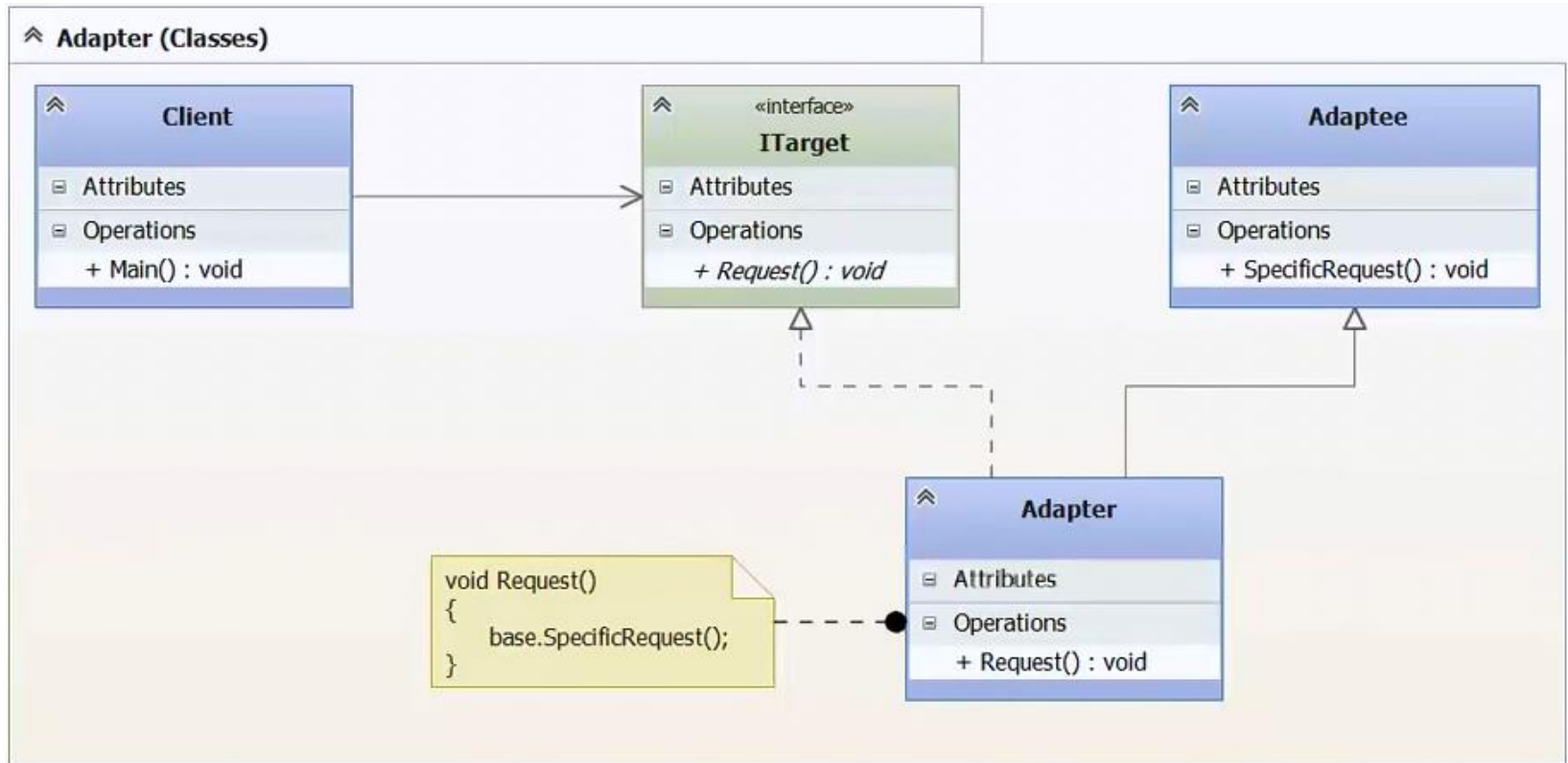
Адаптер (Adapter)

ака Обертка (Wrapper)

Назначение

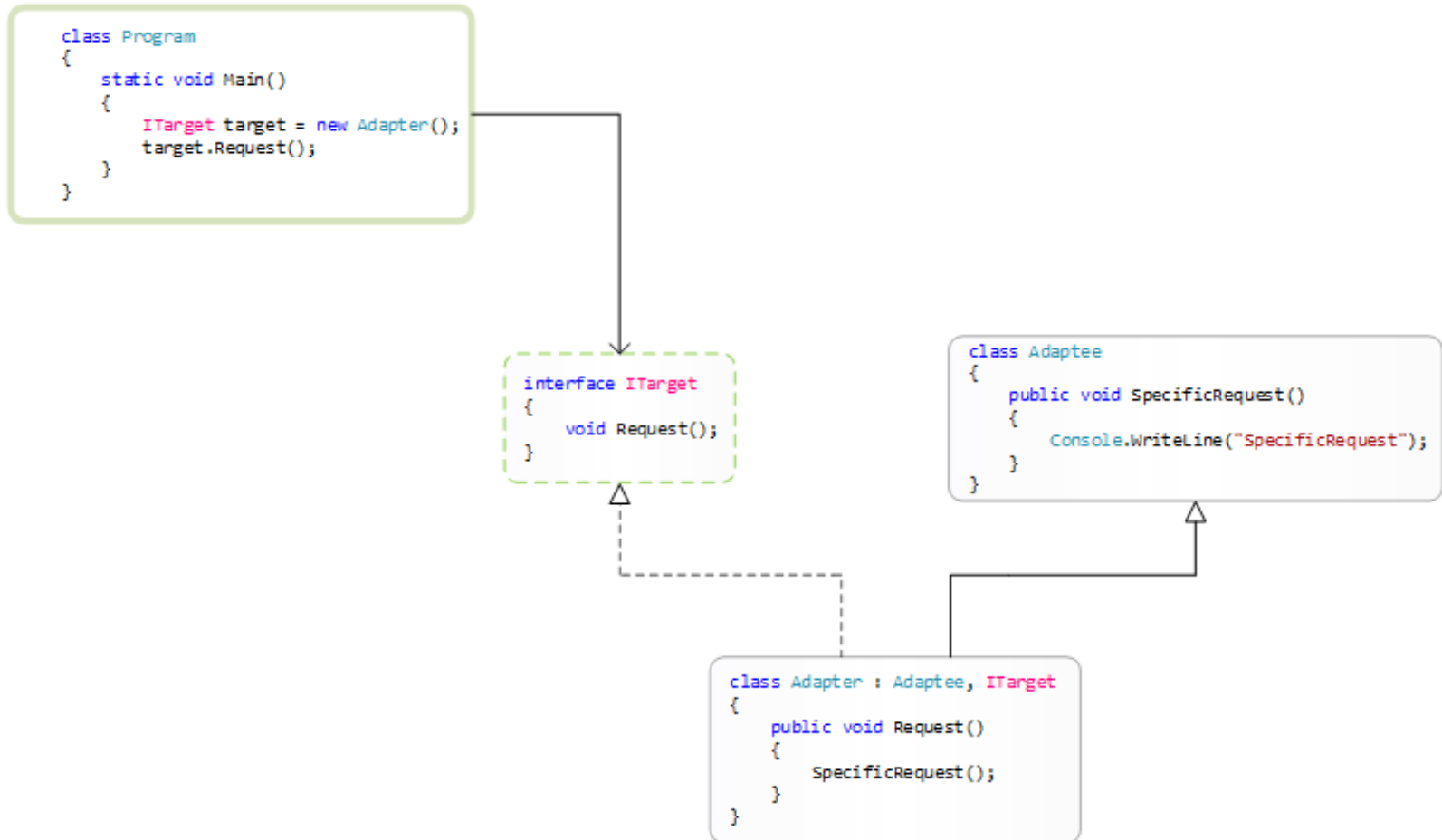
- Шаблон Адаптер преобразует интерфейс (набор имен методов) одного класса в интерфейс другого класса, который ожидают клиенты. Адаптер обеспечивает совместную работу классов с несовместимыми интерфейсами, такая работа без Адаптера была бы невозможна.

Адаптер уровня классов

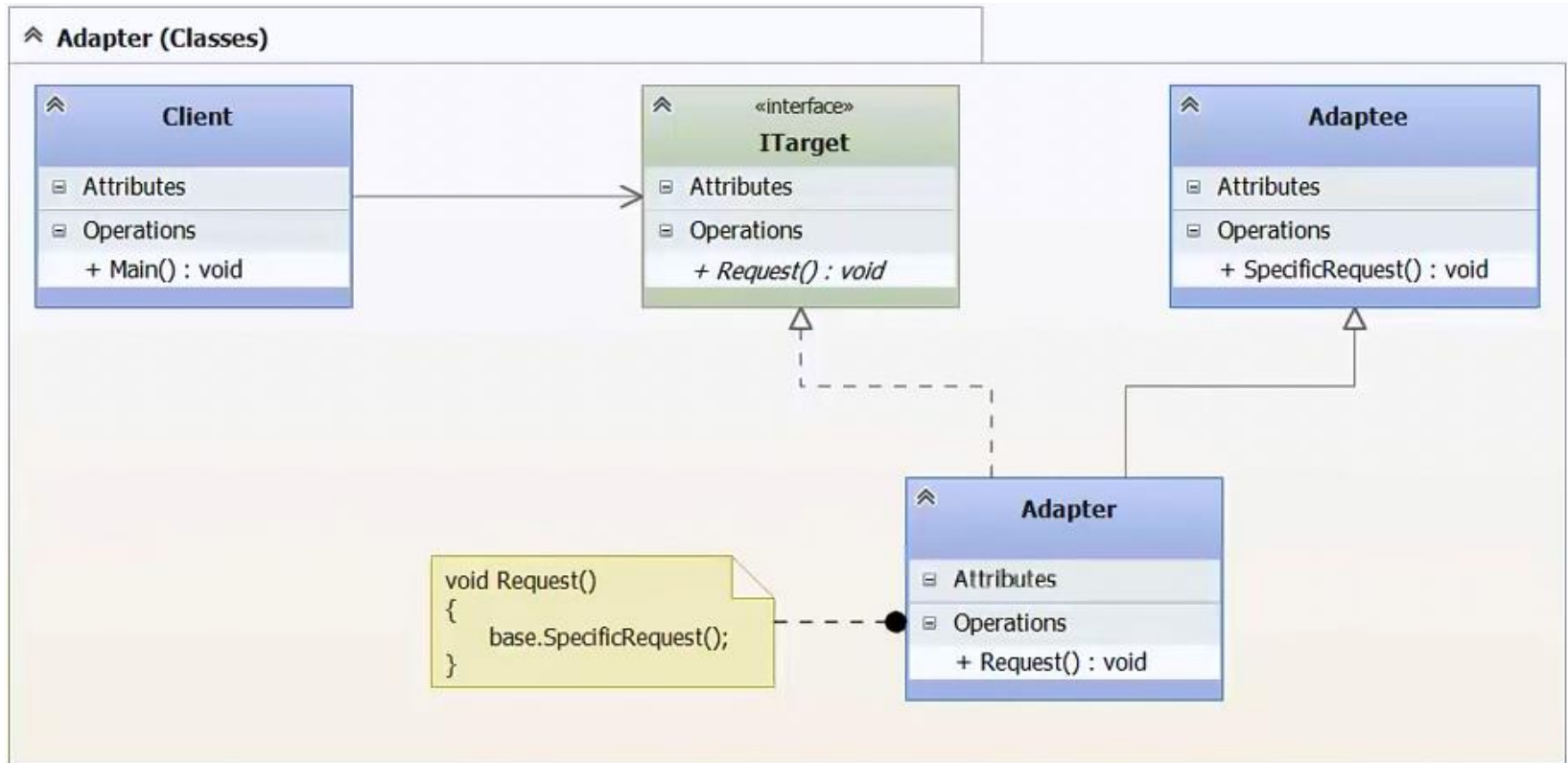


- ▶ Адаптирует интерфейс Adaptee к интерфейсу ITarget.
- ▶ Позволяет классу Adapter переопределить или заместить некоторые операции из базового класса Adaptee.
- ▶ Оставляет возможность создания только одного экземпляра класса Adapter.

Адаптер уровня классов

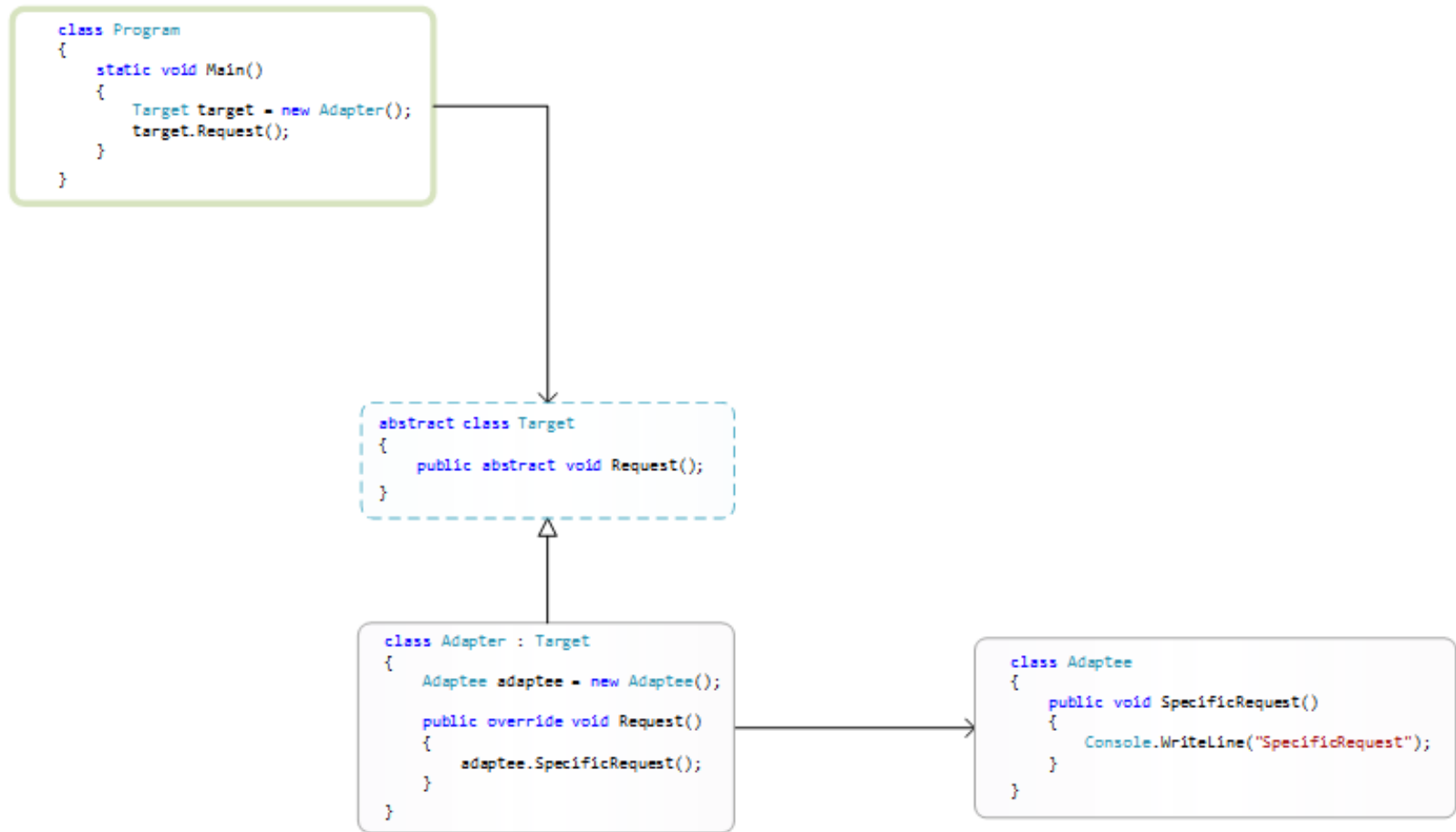


Адаптер уровня классов



- ▶ Адаптирует интерфейс Adaptee к интерфейсу ITarget.
- ▶ Позволяет классу Adapter переопределить или заместить некоторые операции из базового класса Adaptee.
- ▶ Оставляет возможность создания только одного экземпляра класса Adapter.

Адаптер уровня объектов



Применимость шаблона Адаптер

Паттерн Адаптер рекомендуется использовать, когда:

- Требуется использовать уже существующий класс, но его интерфейс (набор методов) не соответствует требованиям клиента.
- Требуется создать повторно используемый класс который должен взаимодействовать с классами имеющими не совместимые интерфейсы.

Особенности шаблона

Объем работ по адаптации.

- Устройство разных адаптеров может сильно отличаться. Класс Adapter может просто изменять имена методов класса Adaptee, но может и расширять методы класса Adaptee.

Сменные адаптеры.

- Степень многократного использования (reusable) класса «А» будет высокой, тогда и только тогда, когда разработчик класса «А» не будет делать предположений о том, какие классы будут использовать класс «А».

Двусторонние адаптеры.

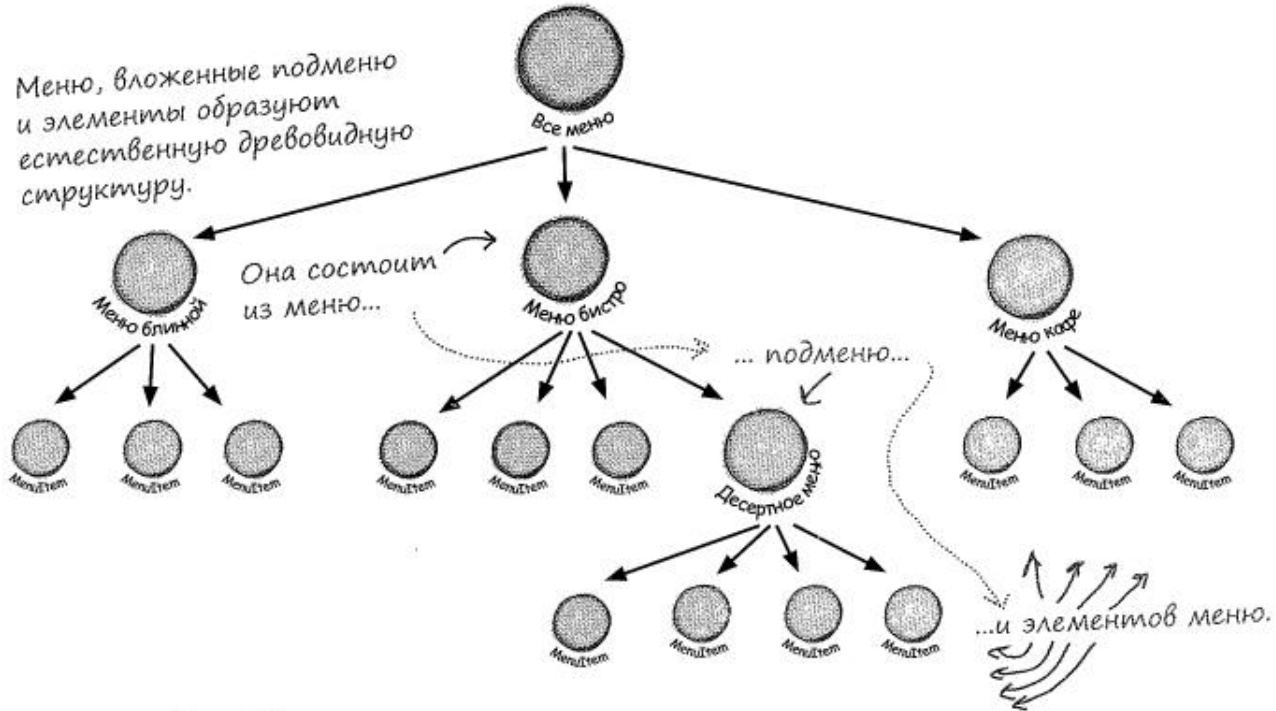
- ▶ Способны обеспечить возможность использовать адаптер там, где мог использоваться адаптируемый интерфейс.

Компоновщик (Composite)

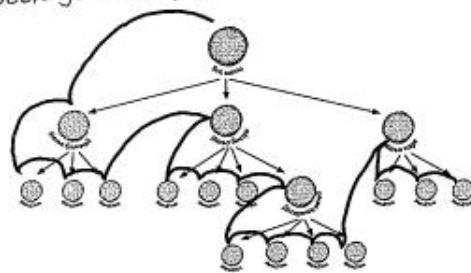
Назначение

- **Компоновщик** — структурный шаблон проектирования, объединяющий объекты в древовидную структуру для представления иерархии от частного к целому. Компоновщик позволяет клиентам обращаться к отдельным объектам и к группам объектов одинаково.
- Паттерн определяет иерархию классов, которые одновременно могут состоять из примитивных и сложных объектов, упрощает архитектуру клиента, делает процесс добавления новых видов объекта более простым.

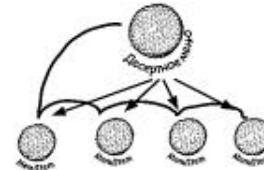
Структура паттерна



Как и прежде, нам понадобится механизм перебора всех узлов дерева.

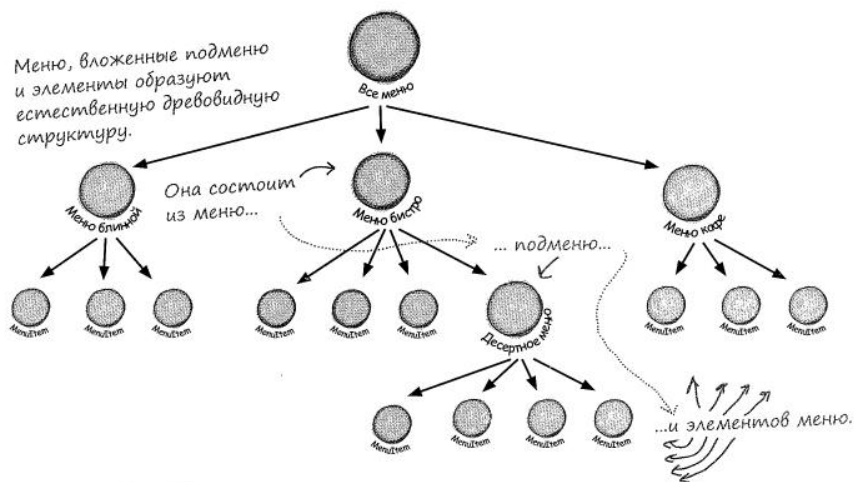


А также более гибкие средства перебора — например, по элементам одного меню.

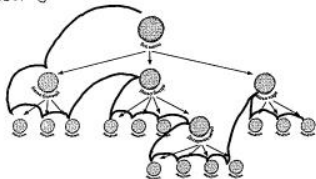


Компоновщик

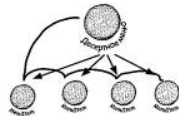
Паттерн Компоновщик объединяет объекты в древовидные структуры для представления иерархий «часть/целое». Компоновщик позволяет клиенту выполнять однородные операции с отдельными объектами и их совокупностями.



Как и прежде, нам понадобится механизм перебора всех узлов дерева.



А также более гибкие средства перебора — например, по элементам одного меню.



Рассмотрим это определение в контексте наших меню: паттерн дает возможность создать древовидную структуру, которая может работать с вложенными группами меню и элементами меню. Размещая меню и элементы в одной структуре, мы создаем иерархию «часть/целое». Иначе говоря, дерево объектов, которое состоит из отдельных частей (меню и элементы меню), но при этом может рассматриваться как единое целое (одно большое «суперменю»).

Построив «суперменю», мы можем использовать этот паттерн для того, чтобы «выполнять однородные операции с отдельными объектами и их комбинациями». Что это означает? Если у вас есть древовидная структура из меню, подменю (и, возможно, под-подменю) с элементами, любое меню представляет собой «комбинацию», так как оно может содержать другие меню и команды меню. Отдельными объектами являются только элементы меню — они не могут содержать других объектов. Применение в архитектуре паттерна Компоновщик позволит нам написать простой код, который применяет одну и ту же операцию (например, вывод!) ко всей структуре меню.

Компоновщик

Паттерн Компоновщик
позволяет создавать
древовидные структуры,
узлами которых являются
как комбинации, так
и отдельные объекты.

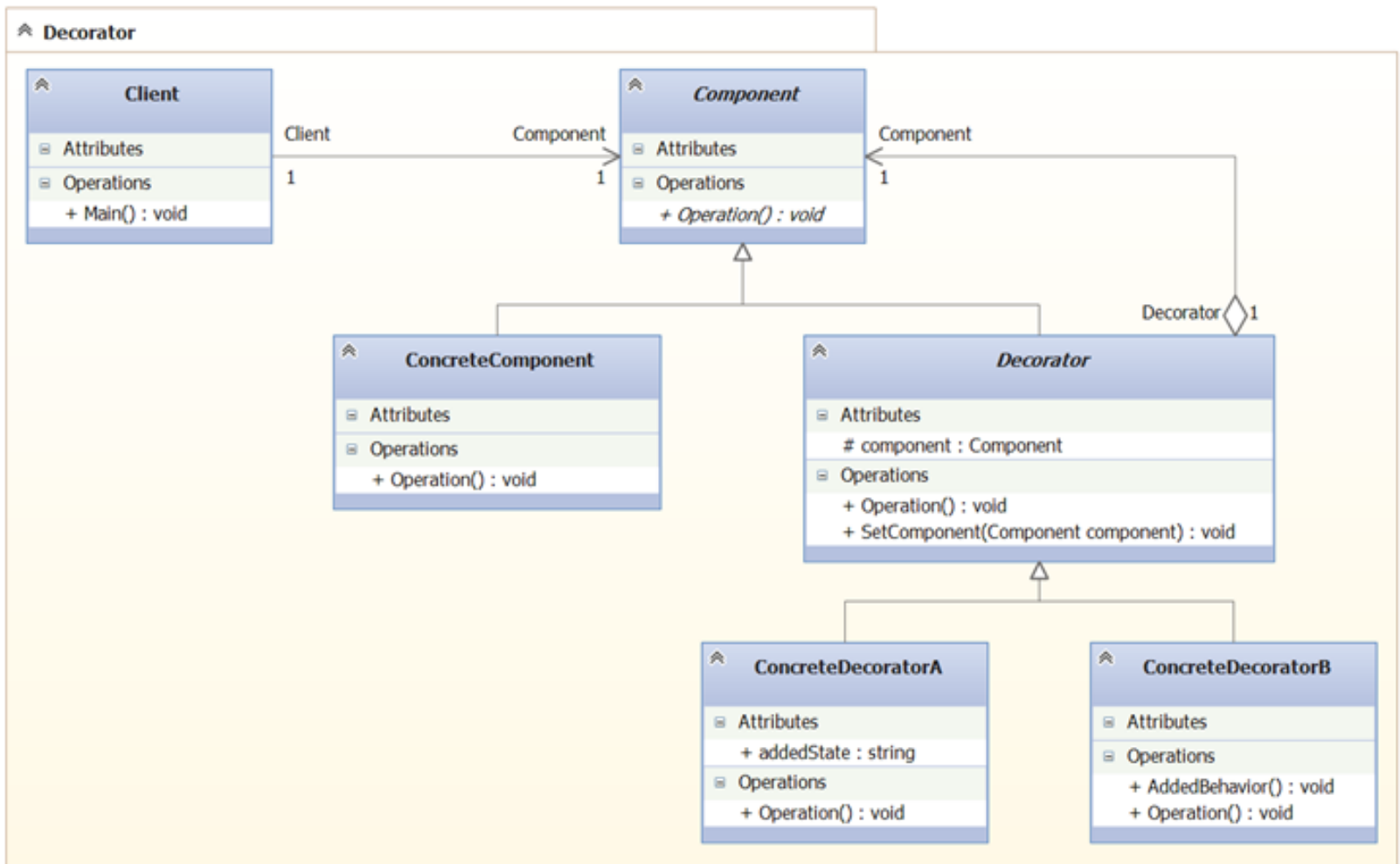
В такой структуре
одни и те же операции
могут применяться
и к комбинациям,
и к отдельным объектам.
Иначе говоря, во многих
случаях различия между
комбинациями и отдельными
объектами игнорируются.

Декоратор (Decorator)

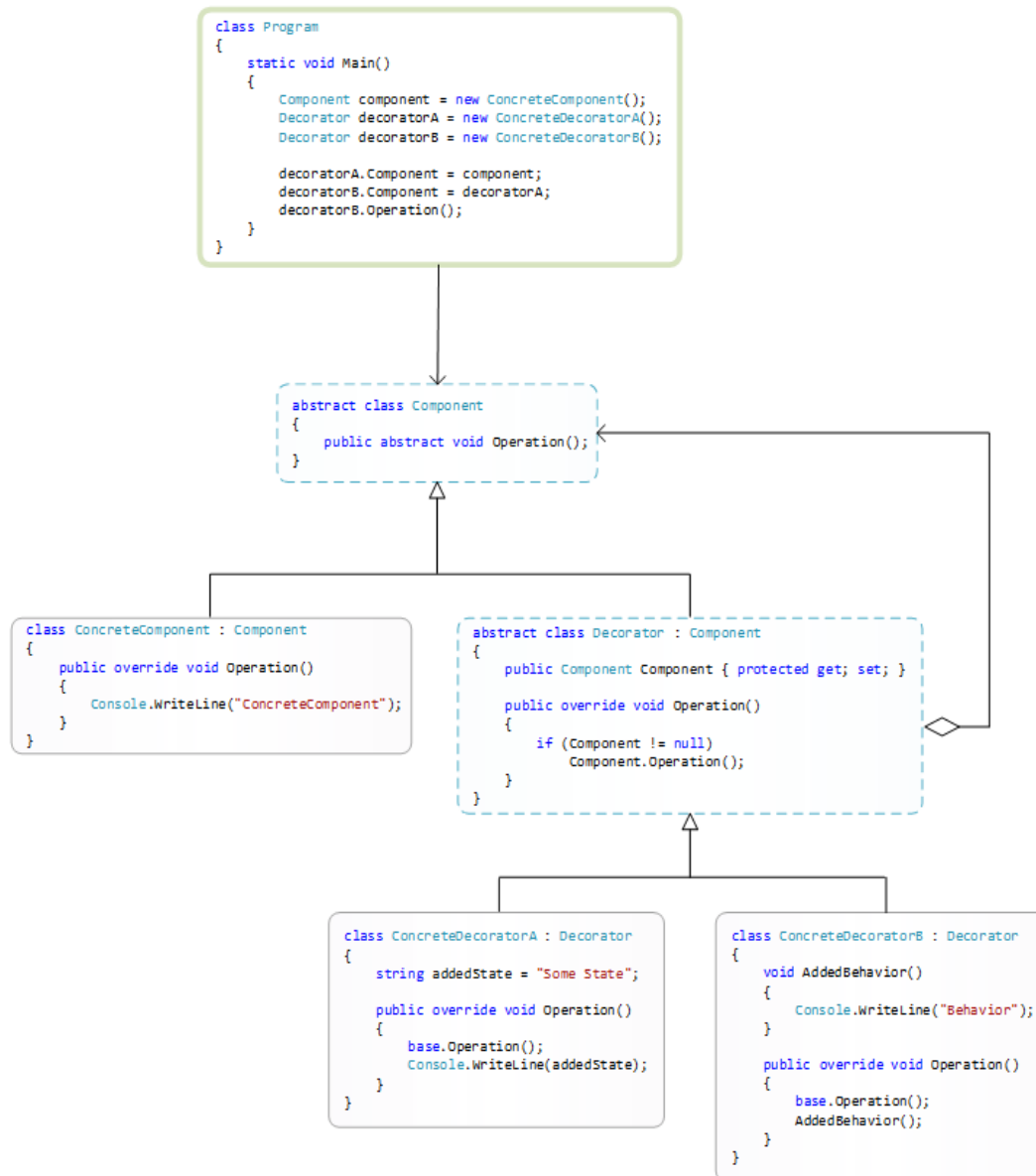
Назначение

- Динамически (в ходе выполнения программы) добавляет объекту новые возможности (состояние и/или поведение).
- Композиция, используемая при реализации паттерна, является гибкой альтернативой наследованию (порождению подклассов) с целью расширения функциональности.

Структура паттерна на языке UML



Структура паттерна на языке C#



Применимость шаблона Декоратор

Паттерн Адаптер рекомендуется использовать, когда:

- Требуется организовать возможность динамического расширения объектов.
- Требуется временно расширить объект новой функциональностью, а позже эту функциональность убрать.

Особенности шаблона

+ Гибкость

- Это свойство программной системы или компонента, позволяющие быстро, легко и безопасно вносить изменения в существующий код или расширять код новой функциональностью.

+ Необходимая достаточность.

- Паттерн позволяет организовать динамическое добавление новой функциональности объектам по мере необходимости.

- Потеря идентичности.

- Идентичность позволяет унифицировано представлять функциональные возможности объектов причисляя их к определенной группе. Декорированные объекты теряют идентичность и приобретают индивидуальность.

- Наличие большого числа мелких объектов-декораторов.

- Программист, знающий паттерны и разбирающийся в устройстве такой системы, сможет легко настраивать разные комбинации вариантов декорирования. Но новичку будет немного сложно изучать и отлаживать такую систему.